

oggi in **friuli venezia giulia**

- ▶ **Friuli Venezia Giulia (--)**: AfroBrasil Festival 2016
- ▶ **Pordenone (PN)**: Cinemadivino 2016
- ▶ **Trieste (TS)**: "WATERLINE" - XII edizione del Concorso Internazionale di Design Trieste Contemporanea
- ▶ **Codroipo (UD)**: Mercanti In Giardino
- ▶ **Trieste (TS)**: Insecta. Studio e metamorfosi artistica degli insetti
- ▶ **UDINE (UD)**: Un canto per i fiori
- ▶ **Tutti gli avvenimenti di oggi in fvg**

CULTURA > ARTE > 01 LUGLIO 2016

## The Floating Piers: installazione per tutti grazie alla tavoletta tattile Walk on Water, never alone



di E. P.

Sulzano, Lago d'Iseo (--) - Per 16 giorni il Lago di Iseo ha cambiato temporaneamente il proprio aspetto e la propria geografia grazie all'opera The Floating Piers di Christo, l'artista che ha immaginato e realizzato una lunghissima passerella galleggiante sul lago rivestita di scintillante tessuto color giallo dalia.

Un'opera per tutti, come lo stesso artista ha più volte dichiarato: "nessun biglietto di ingresso, nessuna inaugurazione, nessuna prenotazione e nessun proprietario".

A rendere ulteriormente fruibile l'opera anche per chi possiede disabilità visive ci ha pensato la giovane e competente Elisa Lottici che ha realizzato "Walk on Water, never alone" una tavoletta tattile costituita da un piano corrispondente alla superficie del lago, dal quale si elevano, sotto forma di basso rilievo, le asperità montuose e la sagoma dell'opera.

Il supporto misura 170x240x12 mm, è stampato in gomma di color verde smeraldo, è privo di spigolature ed è leggero. Reca inoltre la scritta in braille "Lago d'Iseo - Italia 2016 The Floating Piers - Christo & Jeanne-Claude".

Una realizzazione tutta italiana che unisce diverse competenze creative e tecniche e che si è avvalsa della collaborazione di diversi professionisti ed aziende dell'area lombarda.

The Floating Piers è una opera sensoriale, immersa nella natura: "L'acqua, il vento, il sole fanno tutti parte integrante del progetto" dice Christo.

Elisa Lottici e il suo team ha fatto quindi in modo da agevolare il coinvolgimento di una persona non vedente dentro un'esperienza di questa portata facilitandone, grazie all'elaborazione della tavoletta sensoriale messa gratuitamente a disposizione, la comprensione fisica del luogo, dello spazio e l'unicità dell'opera. Un'approccio che merita valorizzazione e sviluppo, potendo trovare molteplici applicazioni.

In questo contesto la realizzazione della tavoletta tattile "Walk on Water, never



alone" risponde pienamente allo straordinario progetto che il grande artista di origine bulgara ha pensato per il lago di Iseo. Una esperienza da vivere per tutti, anche grazie al lavoro e all'ingegno di chi ha generosamente studiato e realizzato "Walk on Water, never alone".




Per maggiori informazioni:  
[www.walkonwaterneveralone.com](http://www.walkonwaterneveralone.com)

**Trasporto Moto in Europa**  
La Tua Moto in tutta Europa a Partire da 180€. Richiedi Info!  
▶

**in evidenza**

**Piccolo Festival FVG 2016: "Il Barbiere di Siviglia" di Gioachino Rossini**  
Castello di San Giusto - Cortile delle Milizie  
Trieste  
Il 07/07/16



**Scenario d'Estate 2016: "Mai spunciar 'a tersa età"**  
borgo San Gregorio  
Saclé  
Il 07/07/16



**Panorama Music 2016 - II edizione**  
Val di Fassa  
Moena  
Dal 07/07/16 al 01/09/16



**enogastronomia**

**Le tipiche Osmize triestine**  
varie sedi  
provincia di Trieste (TS)  
Dal 01/01/15 al 31/12/16



**Sabato on Wine**